

# PROFIL

Née en 1996 bercée par les récits nostalgiques d'une famille au passé de décorateurs d'intérieur spécialisée dans les trompe-l'œil muraux, Je questionne très tôt les frontières entre palpable et illusoire, notamment à travers l'art et le design. En 2017, je pars pour Nice rejoindre les ateliers de la Villa Arson où j' explore les systèmes de représentations du réel. Mon mastère spécialisé en Création et Technologie Contemporaine à l'ENSCI, École Nationale Supérieure de Création Industrielle de Paris, me permet de poursuivre mon étude et de l'approfondir, à la faveur d'un dialogue créatif entre les intelligences artificielles et la pratique 3D.



## CV

### ALESSANDRA ALLIOLI

+33 6 42 59 55 51

alessandra.allioli@gmail.com

414 rue Saint Honoré,  
75008 Paris

alessandra-allioli.com

France

née le 13 Septembre 1996

Artiste - auteure

## Expériences

2023

### Curation

Organisation d'une exposition caritative pour l'Ukraine, 5 rue de chevalier st George, Paris

2023

### Commande

Réalisation de l'oeuvre:

« P L A S M A B L O O M » en duo avec le peintre Lassana Sarre pour Horus Pharma

### Autres expériences

- Création plastique et scénographique pour l' Hotel l'Aigle Noir, Fontainebleau.

- Geste pictural et composition digital pour l' hôtel Léonor, Strasbourg

- Performance artistique pour l' AFA.

Exposition au Palais des Papes, Avignon, Peinture sur toile.

- Rénovation de peintures murales (d'inspiration Matisse and Picasso) pour l' hôtel du Centre, Nice

## Compétences

Plastiques:

Dessin, 3D, Sculpture,

Peinture, iconographie Scenographie, design, graphisme, IA

Logiciels:

Suite adobe, Sketchup, Blender, Rhino, Stable Diffusion, Midjourney

## Formation

2022-2023

### ENSCI

Master spécialisé en création et technologies contemporaines. Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle de Paris

2021

### CONCORDIA UNIVERSITY

Échange international. Semestre d'hiver 2021, Départements d'histoire de l'art/ Studio art

2017-2022

### VILLA ARSON

Ecole Nationale Supérieure d'Art de Nice. Diplômée avec mention

2014-2015

### BACCALAURÉAT

Sciences économiques et sociales avec mention bien

## Expositions

2022

### MIR

Événement caritatif en support à l'Ukraine, Paris 75008, curation par FIG collective

2023

### Ce qui nous oblige

Exposition au centre d'art de la Villa Arson. Curation: Sophie Lapalu

2023

### Medium2

Exposition au Bis, Bastille, 75011.

Curation: Marina Weiner et Aurélien Fouillet

2024

### 90 seconds to midnight

Exposition à la Tour Orion.

Curation: Ana Bujosevic

## Langues

Français

Maternelle

Anglais

Confirmé

Allemand

Notion